



Hinweise zur Datenübernahme für Großformat-Digitaldrucke...

Um einen reibungslosen Ablauf von der Anlieferung Ihrer Daten bis zum fertigen Produkt zu gewährleisten, bitten wir Sie die nachstehenden Hinweise bei der Erstellung Ihrer Daten zu beachten.

Wir arbeiten unter anderem mit folgenden Programmen (Stand März 2023):

- CorelDRAW Graphics Suite 2022 (V24)
- SAI Flexi 22 SIGN & PRINT
- Adobe Acrobat 2017-Pro
- ROLAND VersaWorks (V6)

Druckdaten

In einer gestellten Druckdatei sollten enthaltene Pixelbilder als CMYK-EPS mit JPEG-Komprimierung (maximale Qualität) abgespeichert sein. Konvertieren Sie Ihre Texte bitte in Zeichenwege (Kurven). Andernfalls müssen eingebundene Schriften als Zeichensatz mitgeliefert werden.

Zusätzliche Alphakanäle, Überdrucken Modus, Masken, Transparenzen, Kommentar- und Formularfelder sind zu entfernen.

Auflösung

Für eine optimale Wiedergabe bei geringem Betrachtungsabstand wird eine Auflösung von 300 dpi im Endformat empfohlen. Grundsätzlich sollte eine Mindestauflösung von 150 dpi bei einer Datei in der Originalgröße (Produktionsformat) eingehalten werden.

Farbeinstellungen

Legen Sie bitte alle Farben im **CMYK-Farbmodus** an. Der Arbeitsfarbraum ist ISO Coated v2 (ECI). RGB-Daten werden automatisch in den CMYK-Eurostandard umgewandelt und es kann dabei zu unerwünschten Farbverschiebungen kommen.

Konturschnitt

Wünschen Sie beim Digitaldruck einen Konturenschnitt (z.B. für die Fertigung einzelner Aufkleber), legen Sie die Kontur immer mit 100% Magenta an. Bei EPS oder AI-Dateien mit einer Stärke von 0,25 Pt oder als Haarlinie, wenn Sie die Daten mit CorelDRAW erstellen.

Achten Sie darauf, dass mindestens 3 mm Beschnitt angelegt werden muss, da beim Schneidvorgang Toleranzen produktionstechnisch bedingt auftreten. Konturschnitte, welche über die Länge bzw. Breite von 1.000 mm hinausgehen, sollten Sie zuvor mit uns absprechen.

Haben Sie Fragen zur Einstellung Ihrer Daten, dann rufen Sie uns bitte an.